

# R-T



FICHE ORIGINAL DU CHORÉGRAPHE

Description : 64 comptes - 4 murs - Niveau: 1 (Débutant)

Chorégraphe: Mary Dewez (RockinMary - FR-2018)

Musique: Rocking & Trucking (Lenne Brothers Band)

Restart : Après l'instrumental mur 5 : Easy Tag 16 temps puis reprendre au début\*

## Section 1 STEP CLAP FWD, STEP CLAP BACK ¼ L

1 2 3 4 Pas avant D, rejoindre le G en clapant - Pas avant G, rejoindre le D en clapant

5 6 7 8 Pas arrière D, rejoindre le G en clapant - ¼ de tour à G avec G, le D rejoint le G en clapant

## Section 2 STEP CLAP FWD, STEP CLAP BACK ¼ L

1 2 3 4 Pas avant D, rejoindre le G en clapant - Pas avant G, rejoindre le D en clapant

5 6 7 8 Pas arrière D, rejoindre le G en clapant - ¼ de tour à G avec G, le D rejoint le G en clapant

## Section 3 RIGHT VINE - LEFT VINE ¼ TURN LEFT

1 2 3 4 Vine sur la D

5 6 7 8 Vine sur G avec ¼ tour à G

## Section 4 RIGHT VINE - LEFT VINE ¼ TURN LEFT

1 2 3 4 Vine sur la D

5 6 7 8 Vine sur G avec ¼ tour à G

## Section 5 STRUT & ROCKIN CHAIR

1 2 3 4 Strut avant D, strut avant G

5 6 7 8 Rock avant sur PD, revenir, rock arrière sur G, revenir

## Section 6 STRUT R & L

1 2 3 4 Strut D, repose talon, Strut G, repose talon

5 6 7 8 Rock avant D, revenir sur G, poser D en arrière sur la D(out), poser G en arrière sur la G(out)

## Section 7 PADDLE TURN 1/8 X 2- JAZZ BOX

1 2 3 4 Poser D devant, pivoter 1/8 T vers la G - Poser D devant, pivoter 1/8 T vers la G

5 6 7 8 JAZZBOX: Croiser D devant G, recule G - D à D, G légèrement devant

## Section 8 MONTEREY TURN ½ X 2 (EASY VERSION = STEP POINT SIDE)

1 2 Pointe D à D, pivoter sur G ½ T sur la D

3 4 Pointe G à G, ramener G au centre

5 6 Pointe D à D, pivoter sur G ½ T sur la D

7 8 Pointe G à G, ramener G au centre

Section 8 simplifié = 1 pointe à D - 2 ramène au centre - 3 pointe à G - 4 ramène au centre

5 pointe à D - 6 ramène au centre - 7 pointe à G - 8 ramène au centre

\*Easy Tag : sur 16 temps Free ! (libre de faire ce que vous voulez tant que vous redémarrer en Rythme)