ANOTHER NIGHT



Musique; « Un Momento » by Inna

*« Seven Lonely Days » by Bouke

Chorégraphie; Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson (UK)

Type; Linedance, 32 Comptes, 4 Murs

Niveau; Novices

Intro; Source:

SIDE STEP RIGHT. HOLD AND CLAP. & SIDE STEP RIGHT. SCUFF. 1-8 CROSS ROCK. CHASSE LEFT.

1-2 &3-4 5-6 7&8	PD à D, pause et clap PG à côté du PD, PD à D, scuff PG en diagonale devant PD PG croisé devant PD, revenir Pdc sur PD Pas chassé à G, PG PD PG	
	9-16	CROSS. HOLD. & CROSS. SIDE STEP LEFT. RIGHT SAILOR 1/4 TURN RIGHT. WALKS FORWARD (X2)
1-2 &3-4 5&6 7-8	PG à G, I PD croisé	D devant PG, pause PD croisé devant PG, PG à G e derrière PG en ¼ de tour à D, PG à côté du PD, PD devant, en avant PG, PD
	17-24	SYNCOPATED ROCK STEPS. RIGHT COASTER STEP. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT
1-2 &3-4 5&6 7-8	PG à côte PD derriè	devant, revenir Pdc sur PD é du PD, rock PD devant, revenir Pdc sur PG re, PG à côté du PD, PD devant, at, ½ tour à D
	25-32	LEFT CROSSING SAMBA. RIGHT CROSSING SAMBA. FORWARD ROCK. BEHIND & CROSS.
1&2 3&4 5-6 7&8	Croisé PI Rock PG	G devant PD, rock PD à D, revenir Pdc sur PG D devant PG, rock PG à G, revenir Pdc sur PD devant, revenir Pdc sur PD e derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Et recommencez