

DOUBLE PUSH



© Fiche originale du chorégraphe

DESCRIPTION : Line Dance 4 Murs – 32 Temps – 2 Tag – 1Restart

NIVEAU : Avancé

CHOREGRAPHE : Mary PEREZ – France – Décembre 2008

MUSIQUE : "Don't Push Me" – SweatBox

BPM : 120 BPM

DOUBLE BUMP & BODY SWAY

- 1 _ 2 Bump avant D x 2
3 _ 4 bump arrière G x 2
5 – 8 Body Sway (pencher le corps av-ar-av-ar)

KICK BALL POINT X 3 (R, L, R), BALL TWIST, ¼ TURN LEFT

- 1 & 2 Kick Ball point D (pointe G à G)
3 & 4 Kick Ball point G (" D à D)
5 & 6 Kick Ball point D (G à G)
7&8& Twister talon G à l'intérieur en appui sur pointe G, revenir au centre, pivot ¼ à G avec pointe G, Hook G

LEFT SHUFFLE, STEP, SPIRAL TURN, LEFT SHUFFLE, RIGHT MAMBO

- 1 & 2 Shuffle avant G
3 – 4 Avancer D, Tour complet sur pied D vers la G (finir jambe D croisée devant G)
5 & 6 Shuffle avant G
7 & 8 Mambo avant D (finir pied D en arrière)

STEP BACK, PIVOT REVERSE, HITCH, SWITCHES, LEFT ½ PIVOT TURN

- 1 – 2 Pas arrière G, Pointer D en arrière
3 & 4 Pivot reverse ½ tour sur la D, Hitch D, poser pointe D devant (tendue)
& 5 Ramener D près du G, pointer G à G
& 6 Ramener G près du D, pointer D devant
& 7 Hitch D, poser pointe D devant
8 Pivot ½ tour a G

TAG 1 : fin 2è mur : 8 Temps

- 1 – 2 Avancer D avec ¼ tour à G , touch G
3 – 4 Pied G a G et ¼ tour a G, touch G
5 _ 6 Avancer D avec ¼ tour à G , touch G
7 _ 8 Pied G à G et ¼ tour à G, touch G

Tour complet

TAG 2 : Sur le 6^{ème} murs faire les 32 temps mais en ménageant les pas – et rajouter à la fin un tag de 4 temps

- 1 pas avant droit (sans pdc)
2_3_4 bounce talon droit 3 fois

