

www.cities-in-line.com



B. f. B. B (Born for Bain-de-Bretagne)

Chorgraphe: Cati Torrella. Barcelona (Spain) Julliet 2010

Description: 32 Comptes, 4 mûrs, Linedance niveau Newcomer/Novice. Musique: "Speed The Plow Medley" - The Quebe Sisters Band. Intro: 4 counts.

DESCRIPTION

1-8: HEEL & HEEL & HEEL BRUSH SCUFF, STOMP, STOMP, TRIPLE STEP

- 1 Touch talon PD devant
- & PD à côté du PG
- 2 Touch talon PG devant
- & PG à côté du PD
- 3 Touch talon PD devant
- & Brush PD en arrière croisé devant PG
- 4 Scuff PD en avant décroise PG
- 5 Stomp PD à côté du PG
- 6 Stomp PG à côté du PD
- 7 PD devant
- & PG devant juste à côté du PD
- 8 PD devant

9-16: ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 Rock step PG devant
- 2 Remettre PDC sur PD
- 3 PG derrière
- & PD derrière à côté du PG
- 4 PG devant
- 5 PD devant
- 6 ¼ tour à gauche sûr le PG
- 7 Cross PD devant du PG
- & PG à gauche
- 8 Cross PD devant du PG

17-24: HEEL JACKS (VAUDEVILLE STEP), SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE

- & PG à gauche
- 1 Touch talon PD devant en diagonal à droite
- & PD à côté du PG
- 2 Cross PG devant du PD
- & PD à droite
- 3 Touch talon PG devant en diagonal gauche
- & PG à côté du PD
- 4 Cross PD devant du PG
- 5 Rock step PG à gauche
- 6 Remettre PDC sur PD
- 7 Cross PG devant du PD
- & PD à droite
- 8 Cross PG devant du PD

25-32: STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 PD devant
- 2 ½ à G PDC sur PG
- 3 PD devant
- & PG devant juste à côté du PD
- 4 PD devant
- 5 Rock step PG devant
- 6 Remettre PDC sur PD
- 7 PG derrière
- & PD derrière à côté du PG
- 8 PG devant

RECOMMENCER

ENDING:

Au fin du 8 eme mûr, en face à 12:00h, pour finir la danse faire les suivants comptes:

- 1 Touch talon PD devant
- & PD à côté du PG
- 2 Touch talon PG devant
- & PG à côté du PD
- 3 Stomp PD à côté du PG
- 4 Stomp PG à côté du PD